

Univerzitet u Novom Sadu - Fakultet tehničkih nauka
REVERZIBILNO INŽENJERSTVO I BRZA IZRADA PROTOTIPA
U BIOMEDICINSKOM INŽENJERSTVU

**3D DIGITALIZACIJA
U BIOMEDICINSKOM INŽENJERSTVU**
predavanje 3

Prof. dr Igor Budak

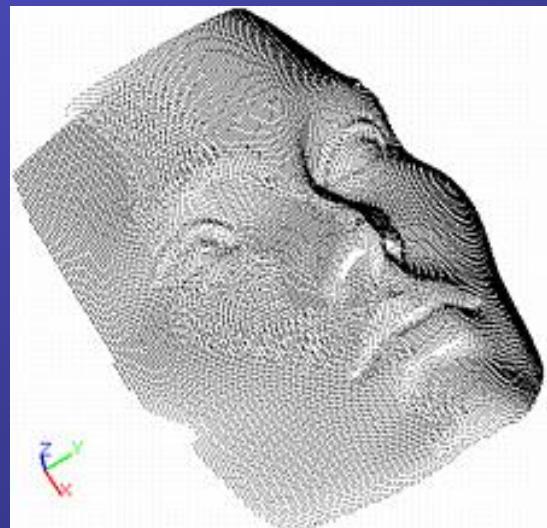
METODOLOGIJA REVERZIBILNOG INŽENJERSTVA

3D digitalizacija

Prva faza procesa RE je 3D digitalizacija, u okviru koje se vrši akvizicija podataka u vidu koordinata tačaka sa površina objekta i njihovo prevodenje u digitalni oblik, odakle i potiče termin 3D digitalizacija.

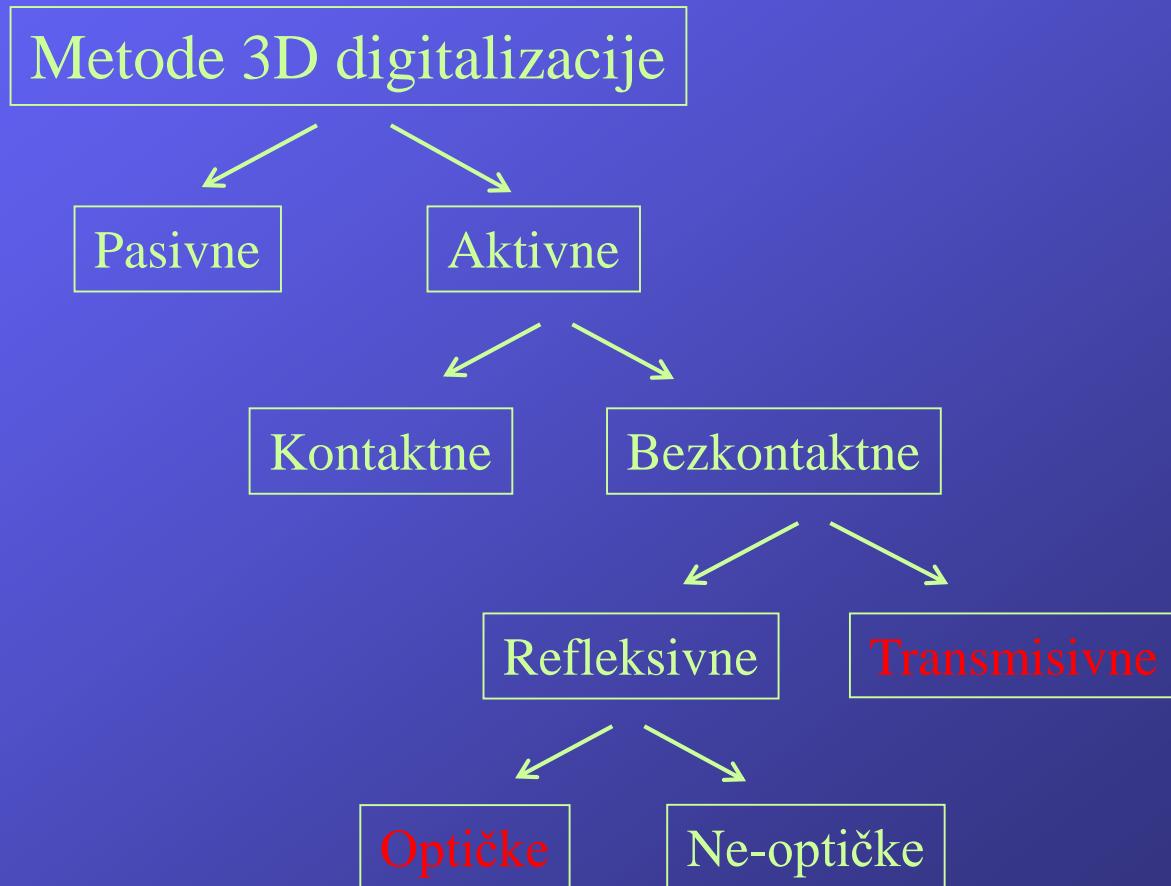
3D digitalizacija, odnosno skeniranje, kako se još naziva, je prva i nezaobilazna faza, koja se smatra krucijalnom u procesu RE, s obzirom da, u najvećem broju slučajeva određuje kvalitet rezultujućeg 3D modela.

Rezultat 3D digitalizacije je skup tačaka, koji se često u literaturi, zbog oblika koji zauzima u prostoru, naziva - *oblak tačaka*.



METODOLOGIJA REVERZIBILNOG INŽENJERSTVA

3D digitalizacija



Kontaktne metode, kao što i sam naziv sugerije, karakteriše kontakt objekta i senzora koji je ovde tipično merni pipak.

Kontaktne metode 3D digitalizacije

Koordinatne merne mašine (KMM)



Zglobne merne ruke



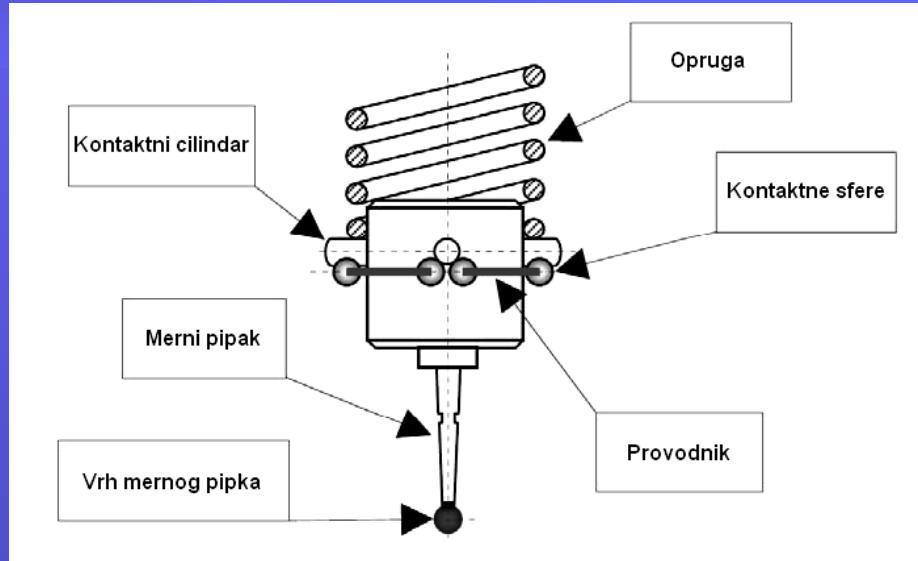
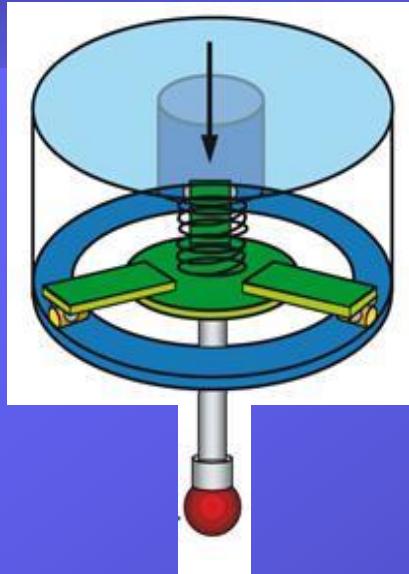
KMM - kontaktni senzori



„Tačka-po-tačka“ senzori se nazivaju i „okidački“ (eng. trigger probes) zato što generišu električni signal kada dođu u fizički kontakt sa mernim predmetom.

Ovaj signal se koristi za zaustavljanje svih kretanja mašine i snimanje koordinata centra pipka od strane mernog sistema KMM.

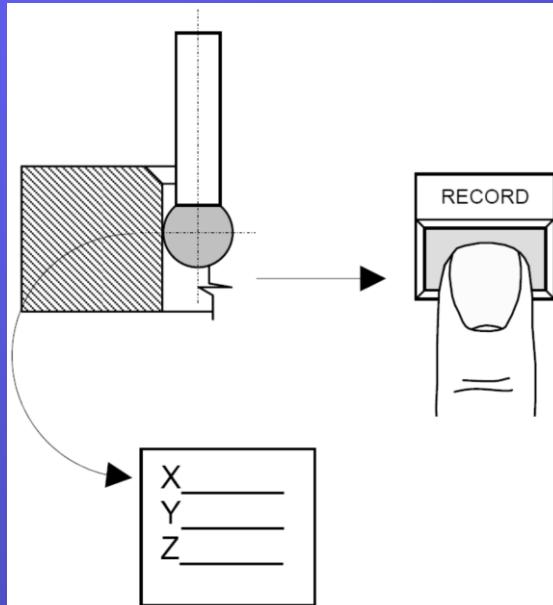
„Tačka-po-tačka“ senzori



Zglobne merne ruke - kruti senzori

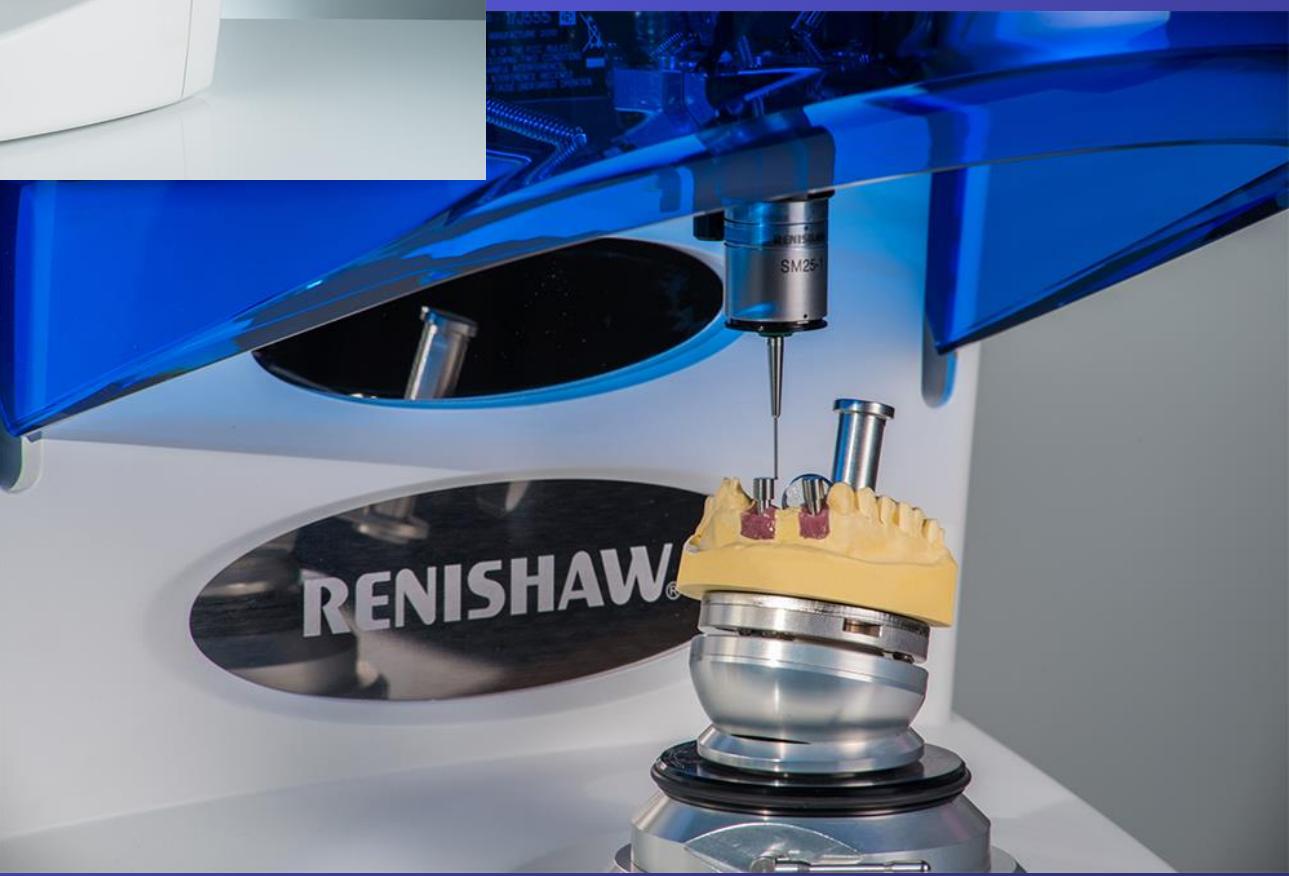
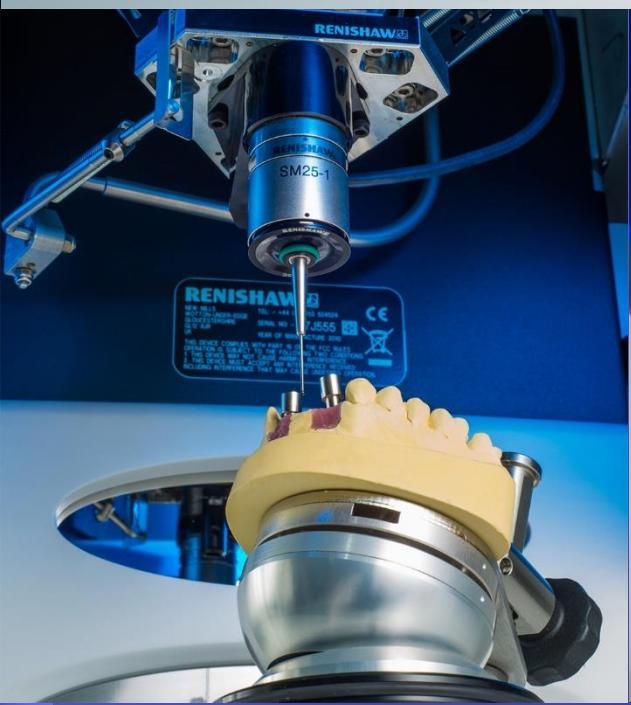
Akvizicija podataka je manuelna - operater pritiskom na taster (ili papučicu) daje signal softverskoj podršci da memoriše koordinate trenutne pozicije senzora.

Princip merenja je zasnovan na trigonometrijskom izračunavanju pozicije mernog senzora preko (opto-elektronskih) senzora položaja u zglobovima, koji daju informaciju o uglovima zakretanja segmenata, koja se zatim transformiše u x, y i z koordinate.





Renishaw DS10





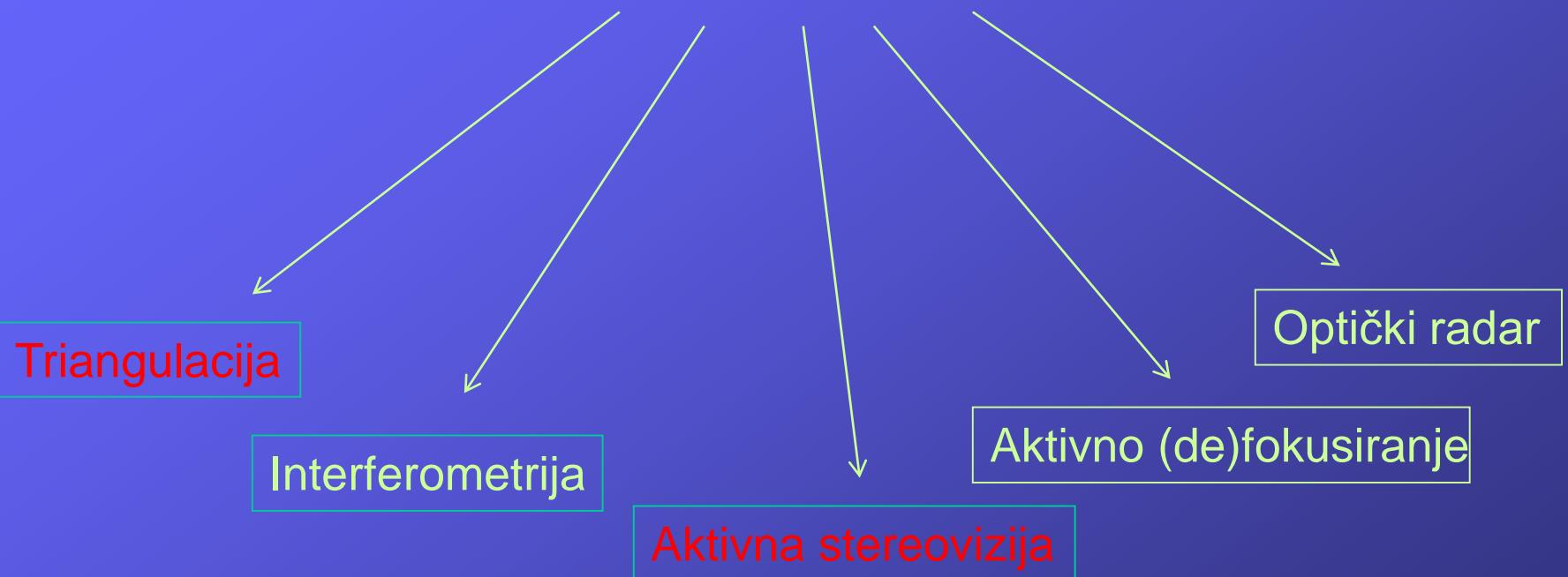
“Procera Forte”

Refleksivne metode za 3D digitalizaciju



Princip: Projektovanje signala određene vrste na predmet 3D digitalizacije i detektovanje reflektovane informacije sa tog predmeta.

Optičke metode za 3D digitalizaciju

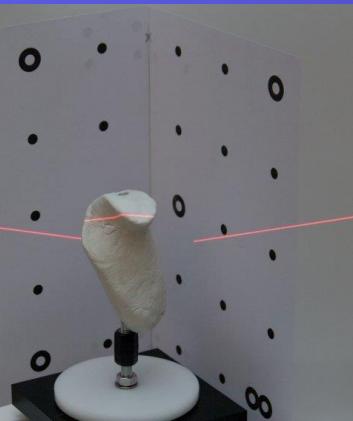


Triangulacija

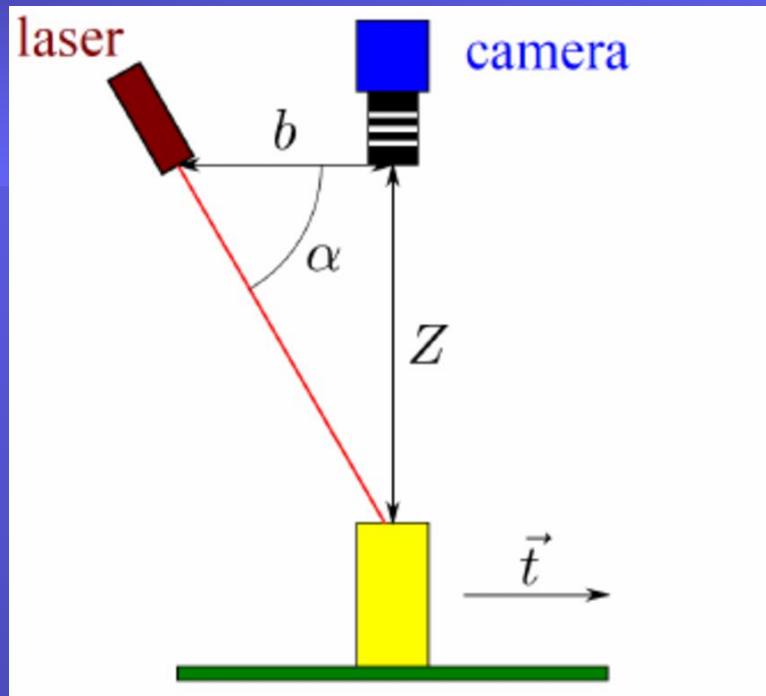
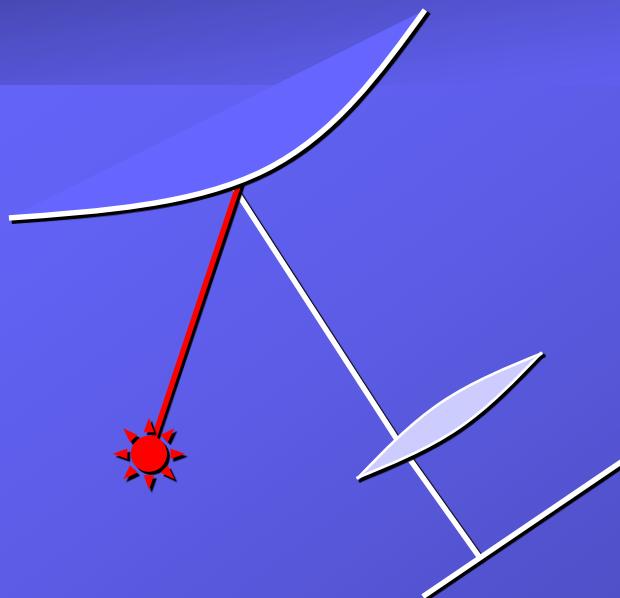


Laserska

Strukturiranim svetlošću

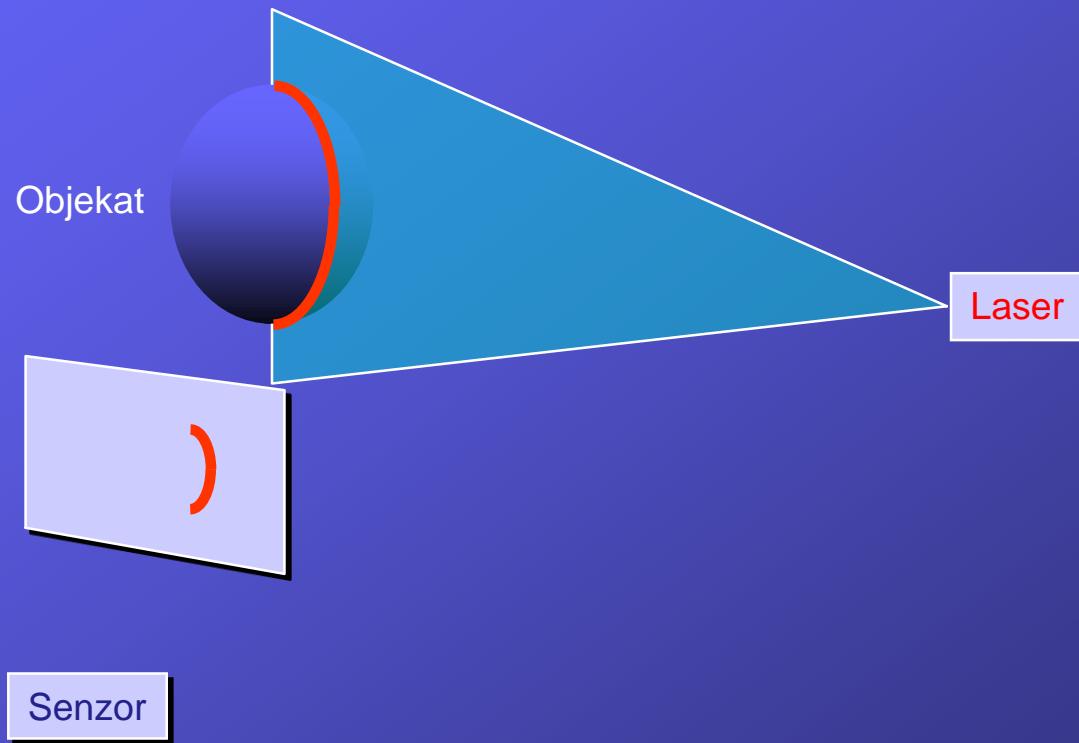


Laserska (tačkasta) triangulacija



- Triangulacija je metoda koja na osnovu lokacije i uglova između izvora svetlosti i foto-osetljivog senzora (CCD) određuje poziciju.
- Izvor svetlosti visoke energije se fokusira i projektuje pod prethodno određenim uglom na željenu površinu.
- Foto-osetljivi senzor prikuplja refleksiju sa površine, a zatim se geometrijskom triangulacijom na osnovu poznatih rastojanja i uglova izračunava pozicija tačke na površini relativno u odnosu na referentnu ravan.

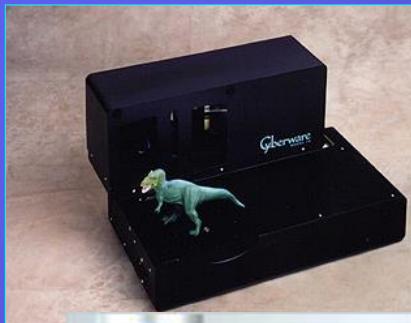
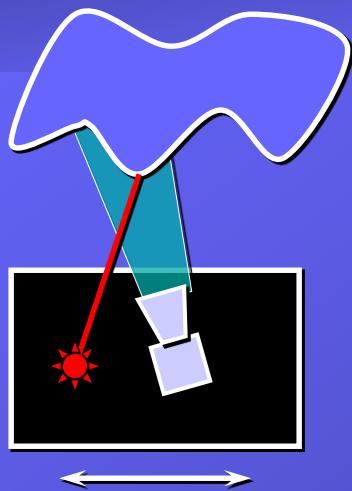
Laserska linijska triangulacija

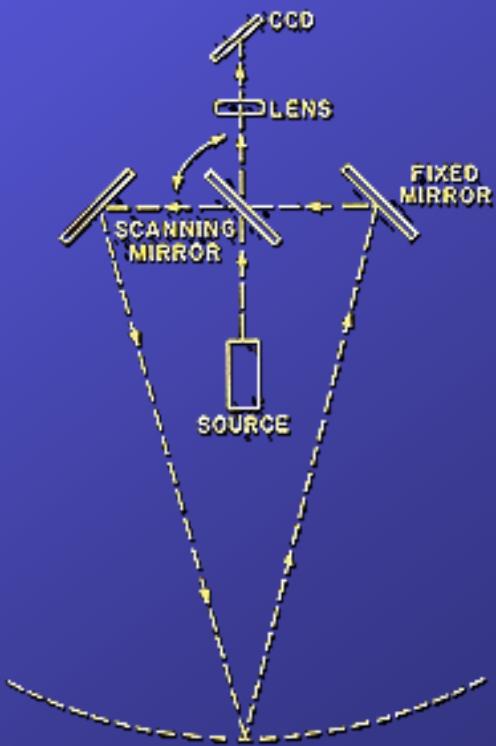
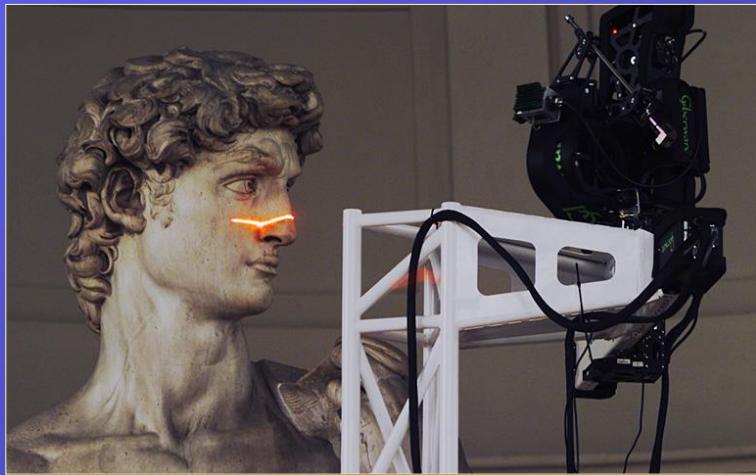
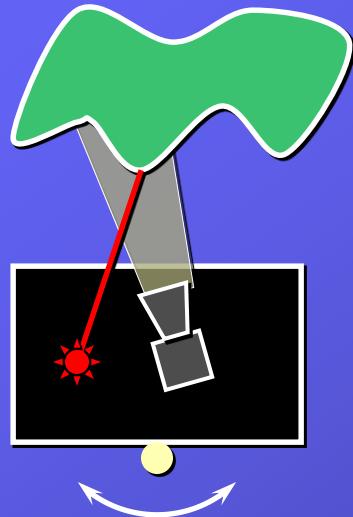


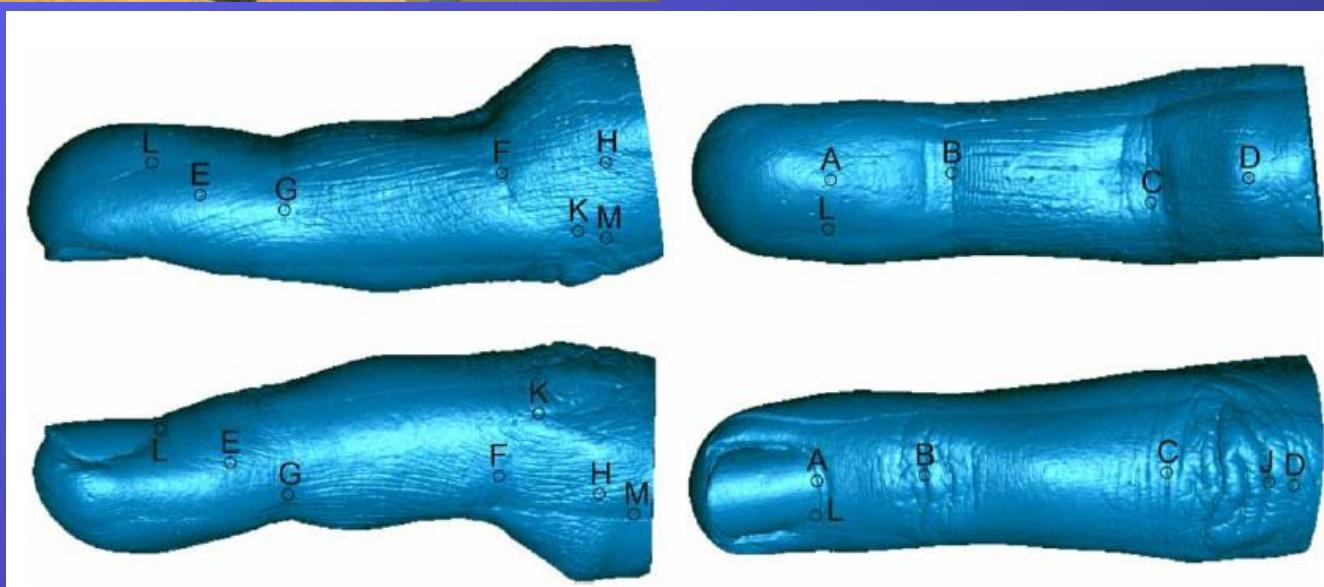
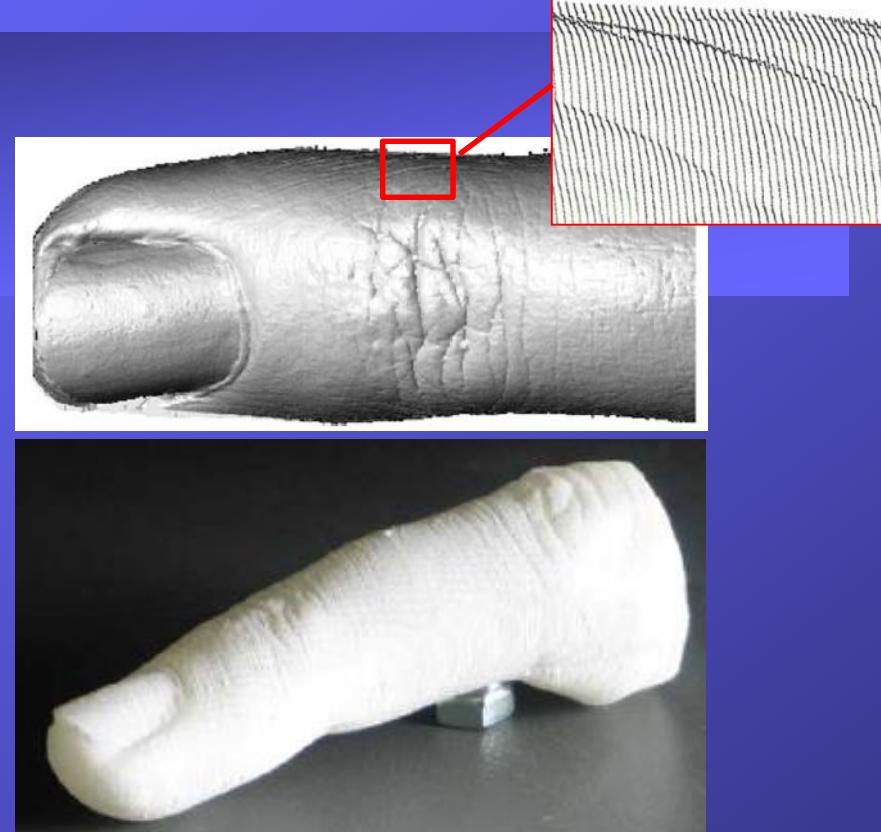
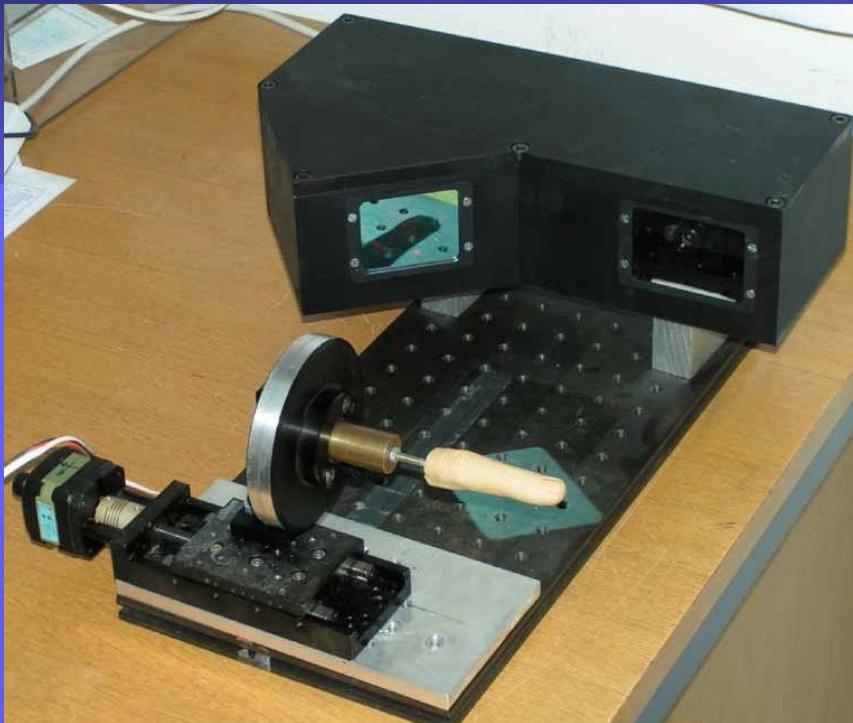
Metode skeniranja:

Metoda skeniranja je takođe bitna karakteristika sistema za triangulaciju i predstavlja stvar izbora. Razlikuje se nekoliko metoda, kod kojih je osnovna razlika u odnosu kretanja objekta i sistema:

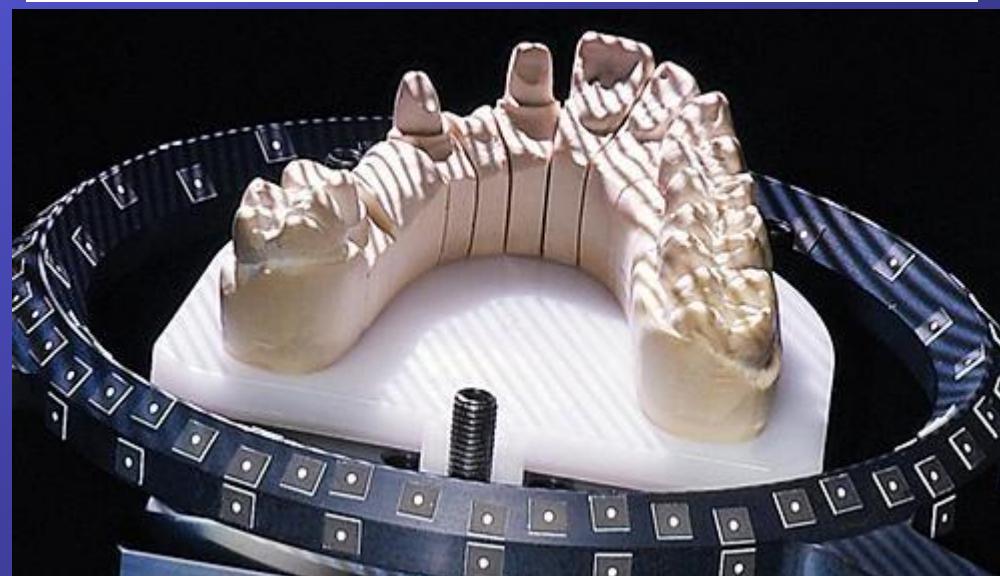
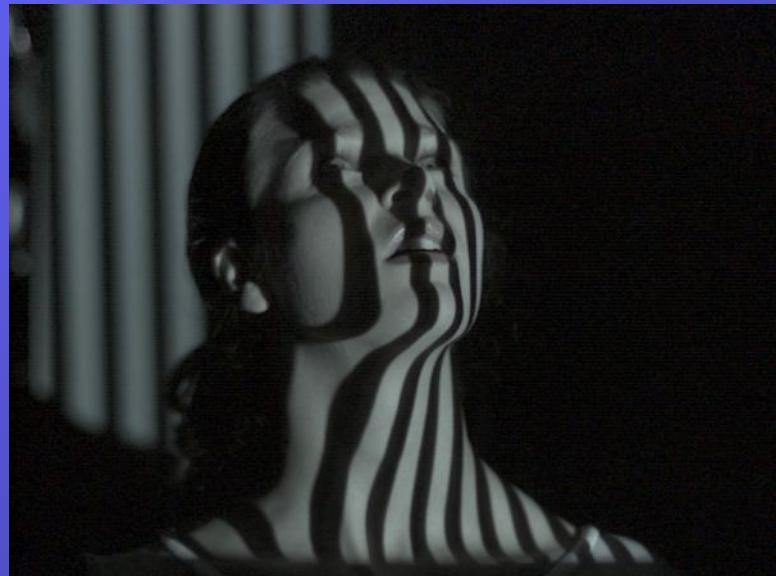
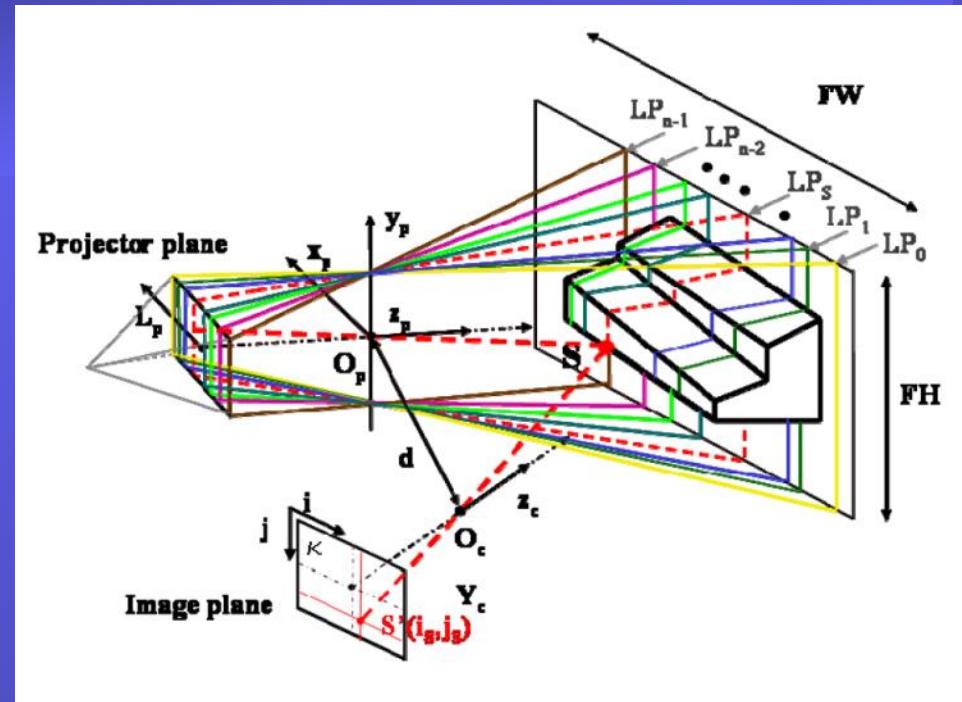
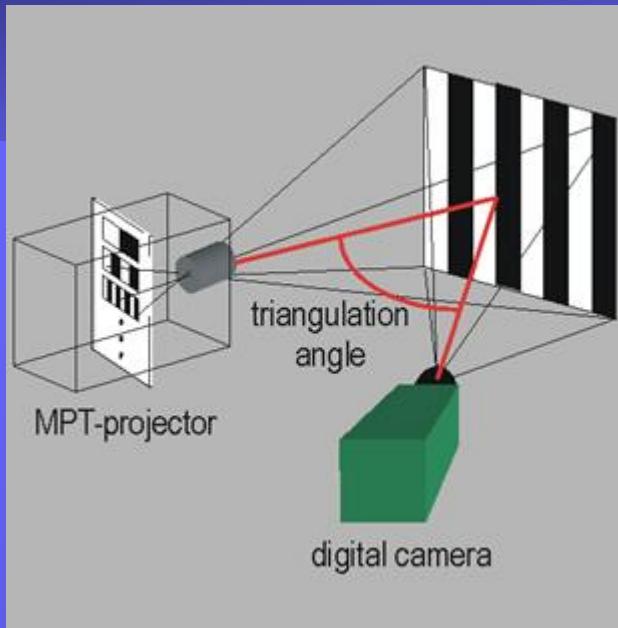
- ✓ Metoda kod koje je skener (svetlosni izvor i senzor) stacionaran, dok se platforma (koja nosi objekat) kreće translatorno i rotaciono u okviru vidnog polja;
- ✓ Metoda sa stacionarnim objektom i pokretnim skenerom;
- ✓ Metoda kod koje su i objekat i skener nepokretni, a rotirajuća ogledala usmeravaju svetlosni izvor i senzor preko objekta (ovde je bitno da senzor bude sinhronizovan sa svetlosnim izvorom).







Triangulacija strukturiranim svetlošću

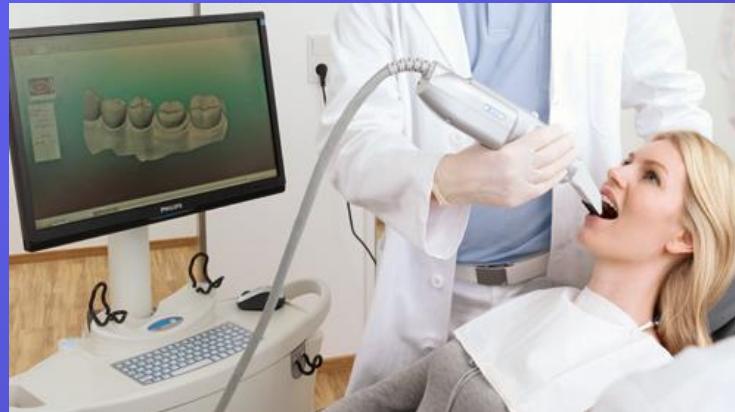




INTRAORALNI SISTEMI ZA 3D-DIGITALIZACIJU

Intraoralni skener
CAIDENT iTero®

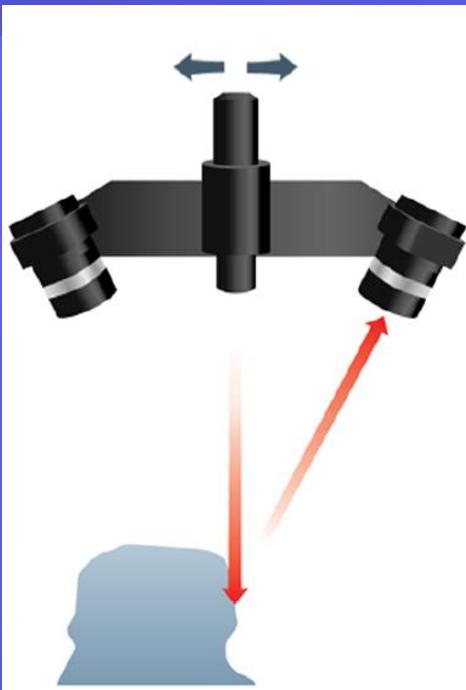
>>>



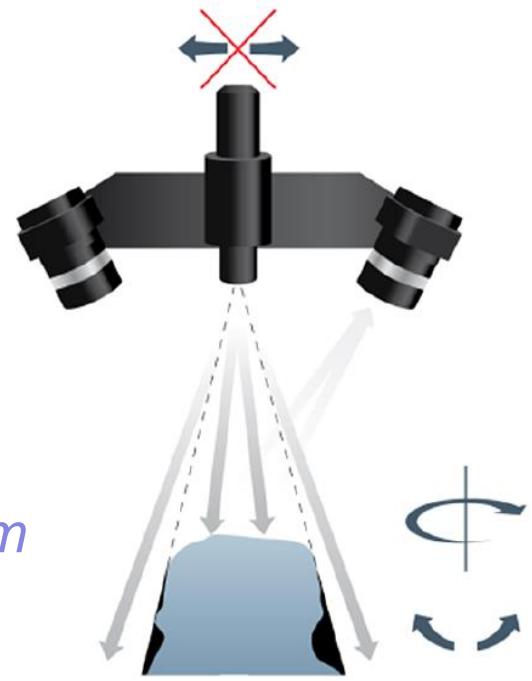
<<<

CEREC-Connect-Blue-LED

LINIJSKO I POVRŠINSKO SKENIRANJE



*3D skener sa
2 rotacione i
1 translatorynom osom*



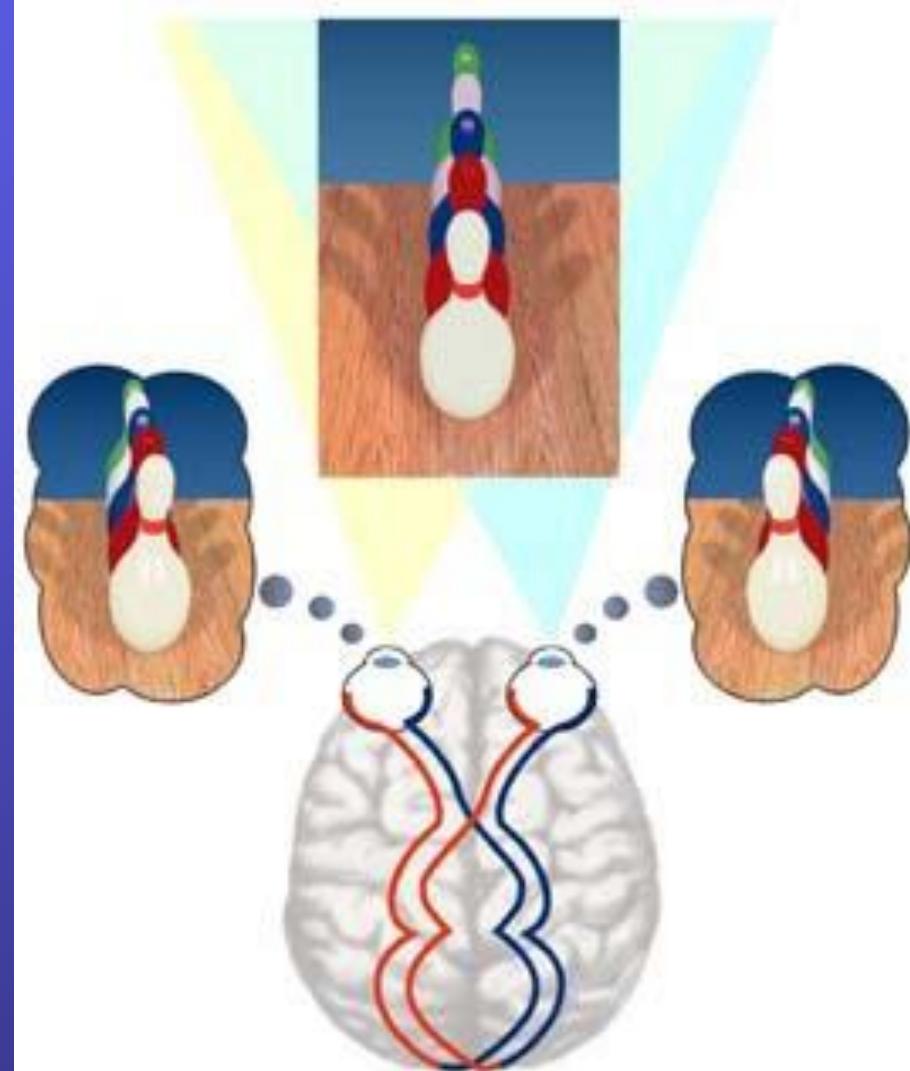
*Laser generiše svetlosnu
liniju koja se translatorno
pomera preko objekta*

*Izvor bele svetlosti generiše
multiplicirane svetlosne linije
pokrivajući iz jedinstvene
pozicije ceo objekat*

Fotogrametrija kao metoda sterovizije

Stereovizijski princip:

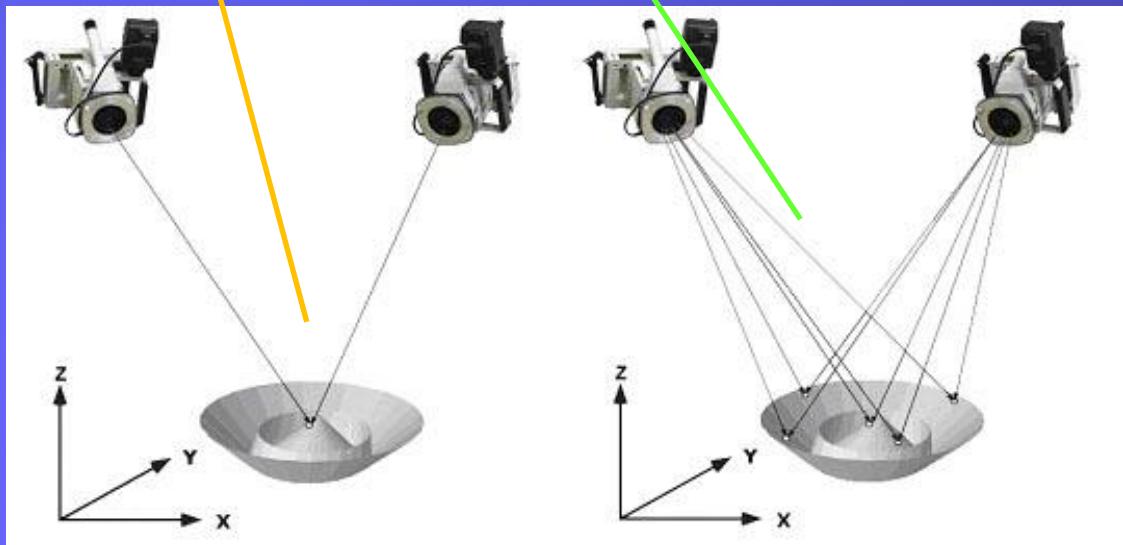
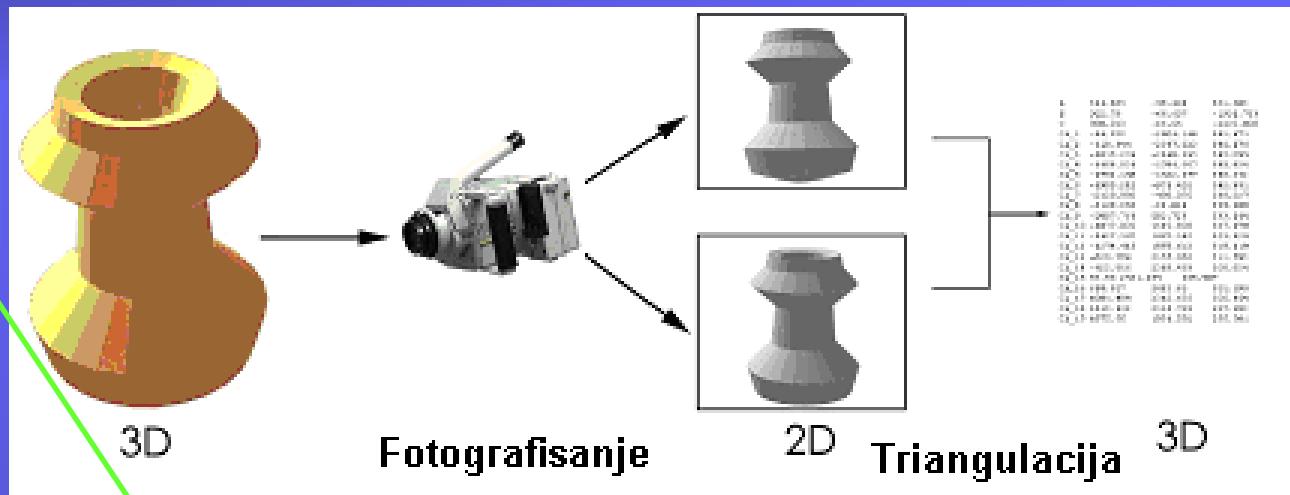
Projektovanje dve slike istog objekta, snimljene pod različitim uglovima, omogućuje stvaranje efekta treće dimenzije, tj. dubine.



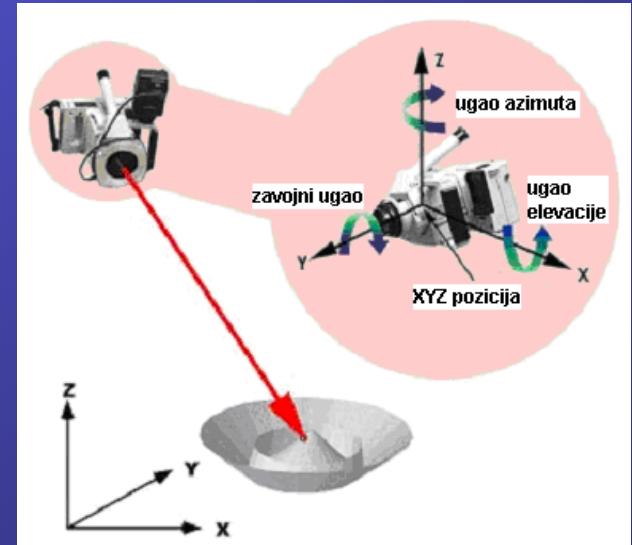
Princip stereovizijske fotogrametrije

Izračunavanje
udaljenosti **dodatnih**
tačaka

Izračunavanje
udaljenosti **referentnih**
tačaka

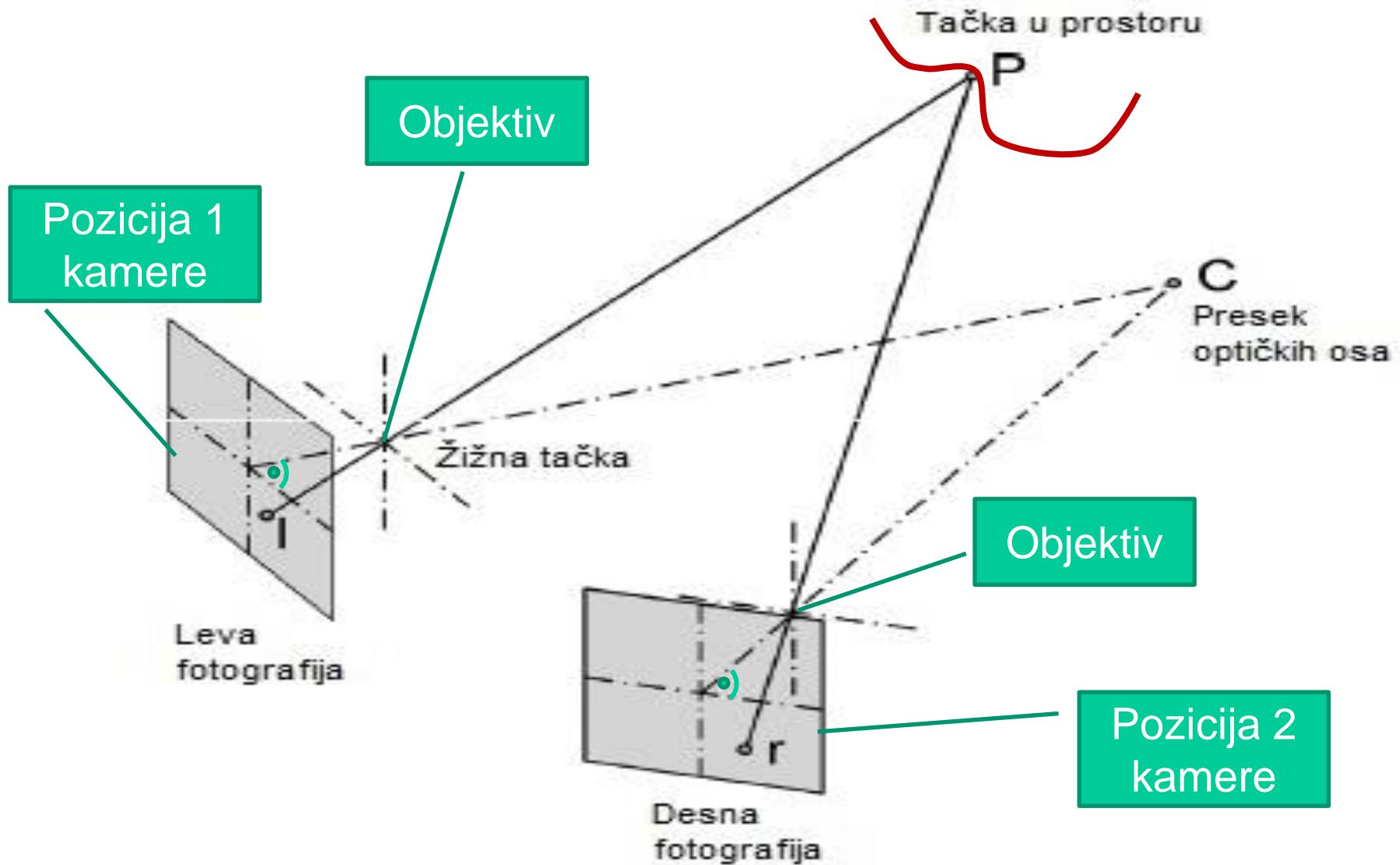


Princip triangulacije kod stereovizije

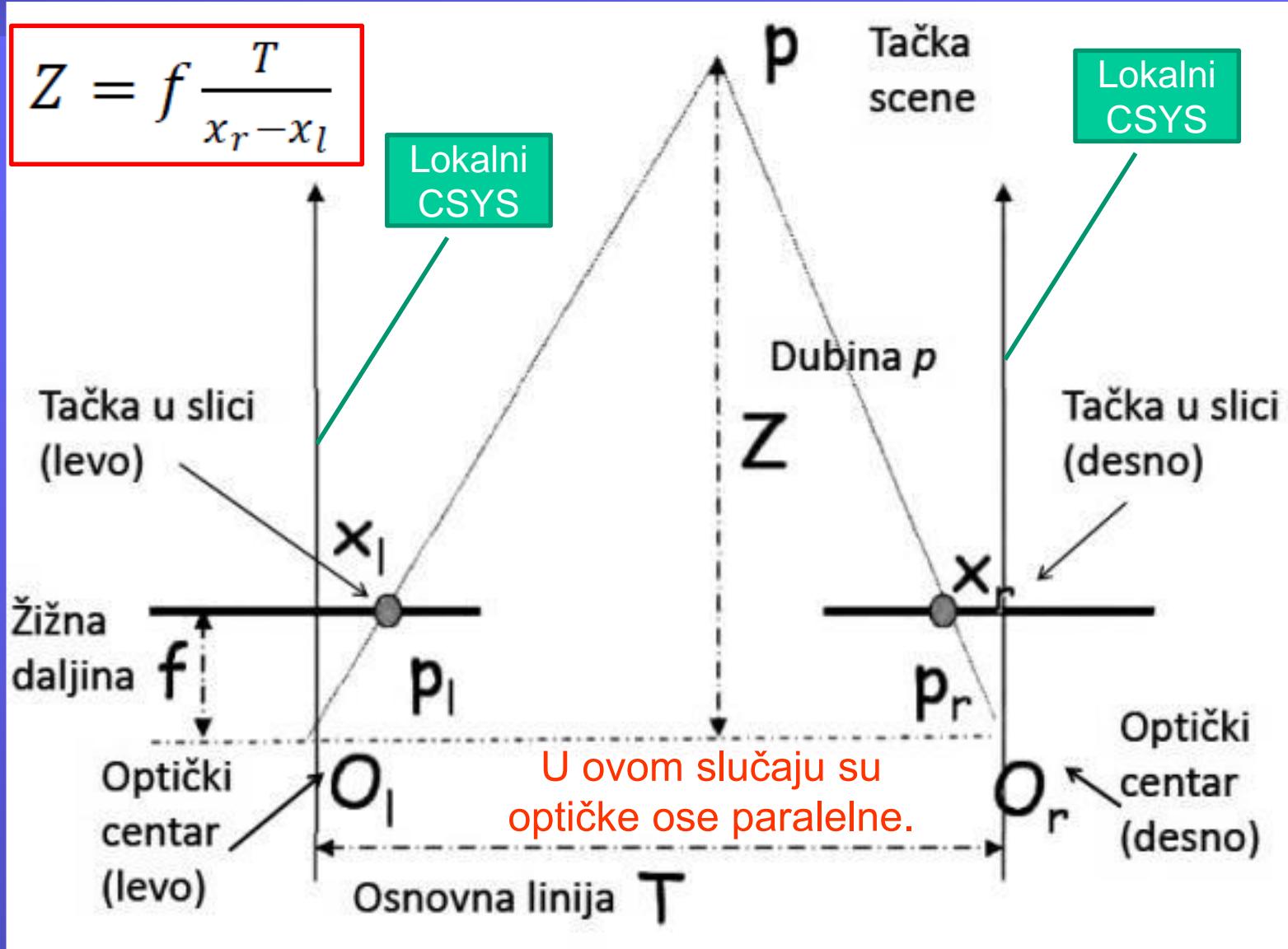


Parametri kamere

Princip stereovizijske fotogrametrije



Princip stereovizijske fotogrametrije

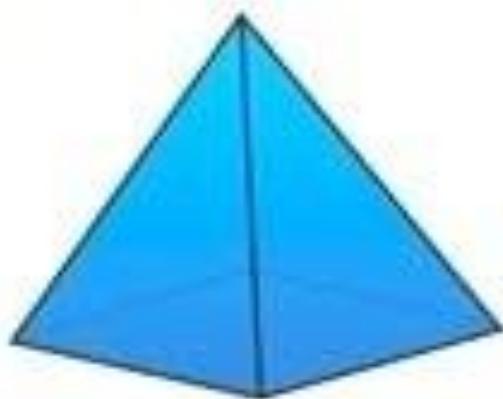


Uticajni faktori na tačnost fotogrametrije

1. Veličina objekta koji se digitalizuje
2. Broj (parova) fotografija
3. Višestruka pokrivenost objekta - preklapanje fotografija
(isti delovi objekta vidljivi na 2 i više fotografija)
4. Rezolucija fotografija

Uticajni faktori na tačnost fotogrametrije

Fotogrametrijska piramida tačnosti



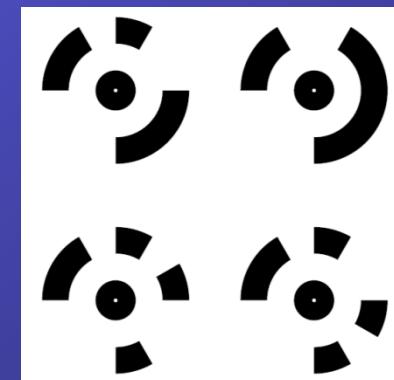
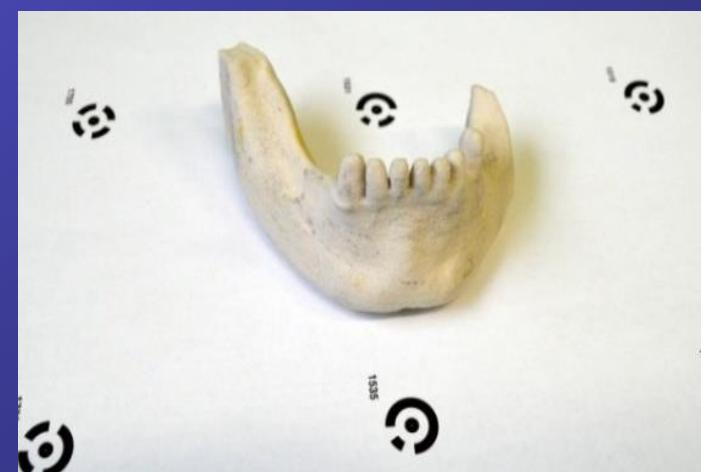
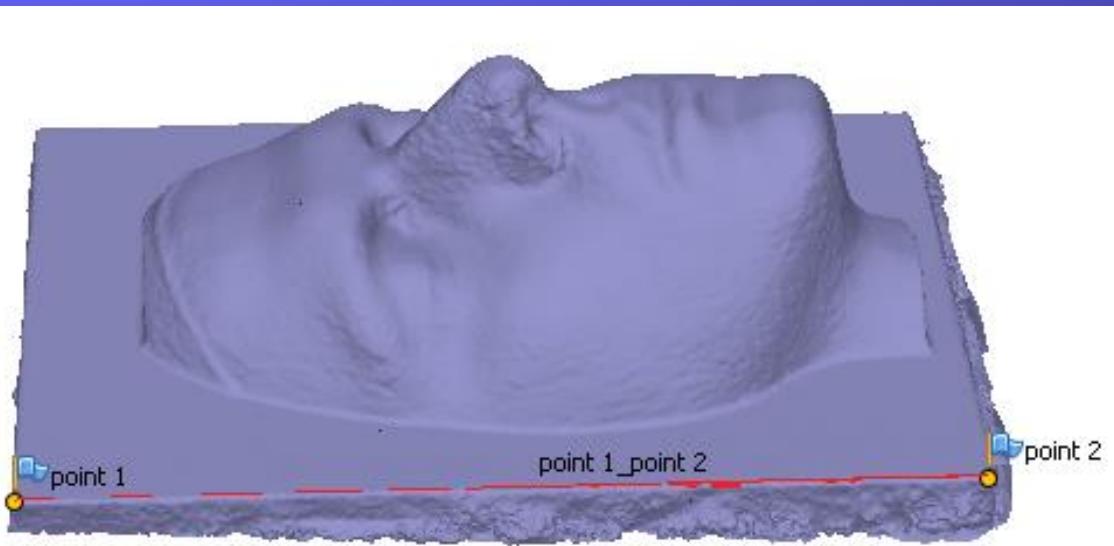
Piramida tačnosti



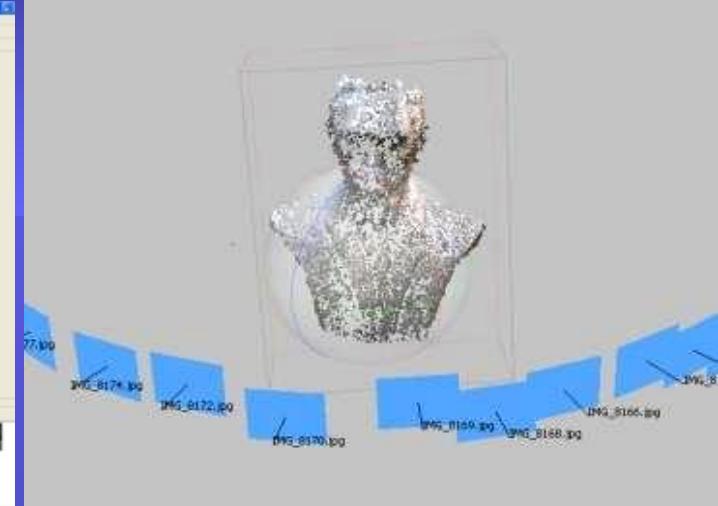
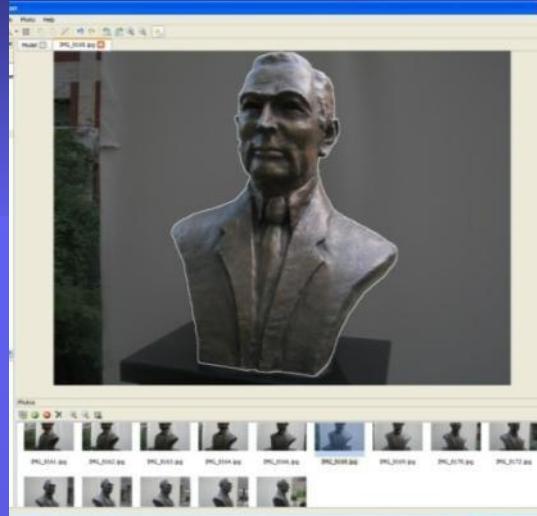
Skaliranje modela

Dva pristupa za skaliranje (dimenzionisanje) 3D modela:

- 1) preko dimenzionisanih obeležja na predmetu i
- 2) pomoću kodiranih markera.





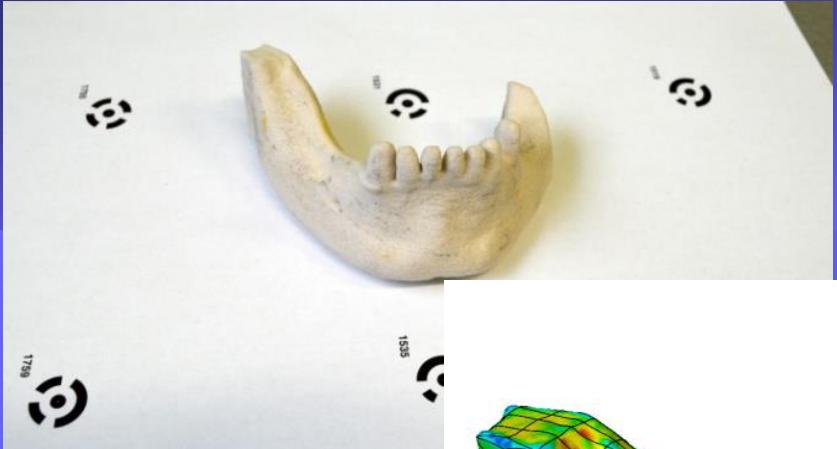


3D model sa teksturom >>>



3D model>>>

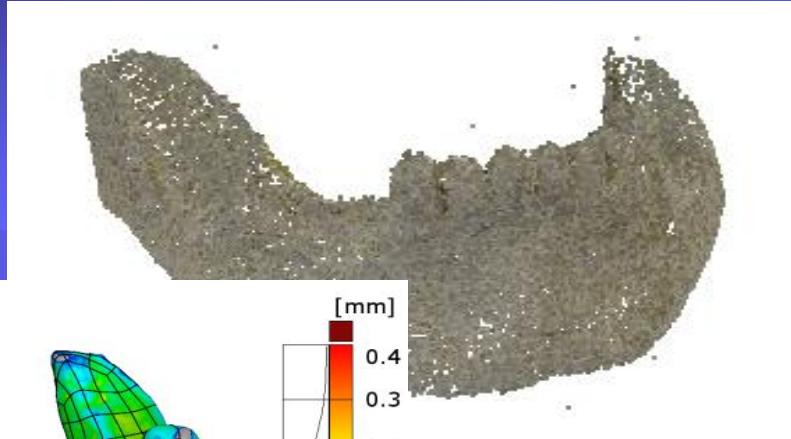




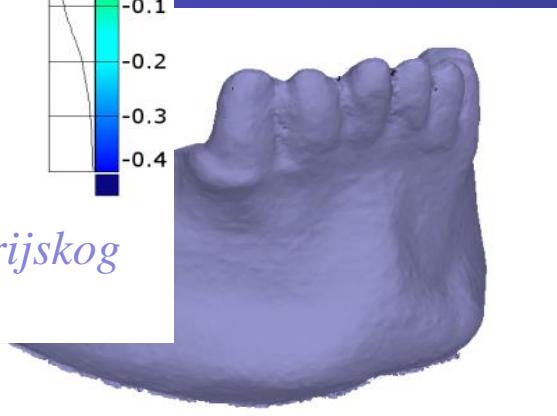
Model ljudske vil
postavljen u m



Analiza odstupanja CT i fotogrametrijskog
modela

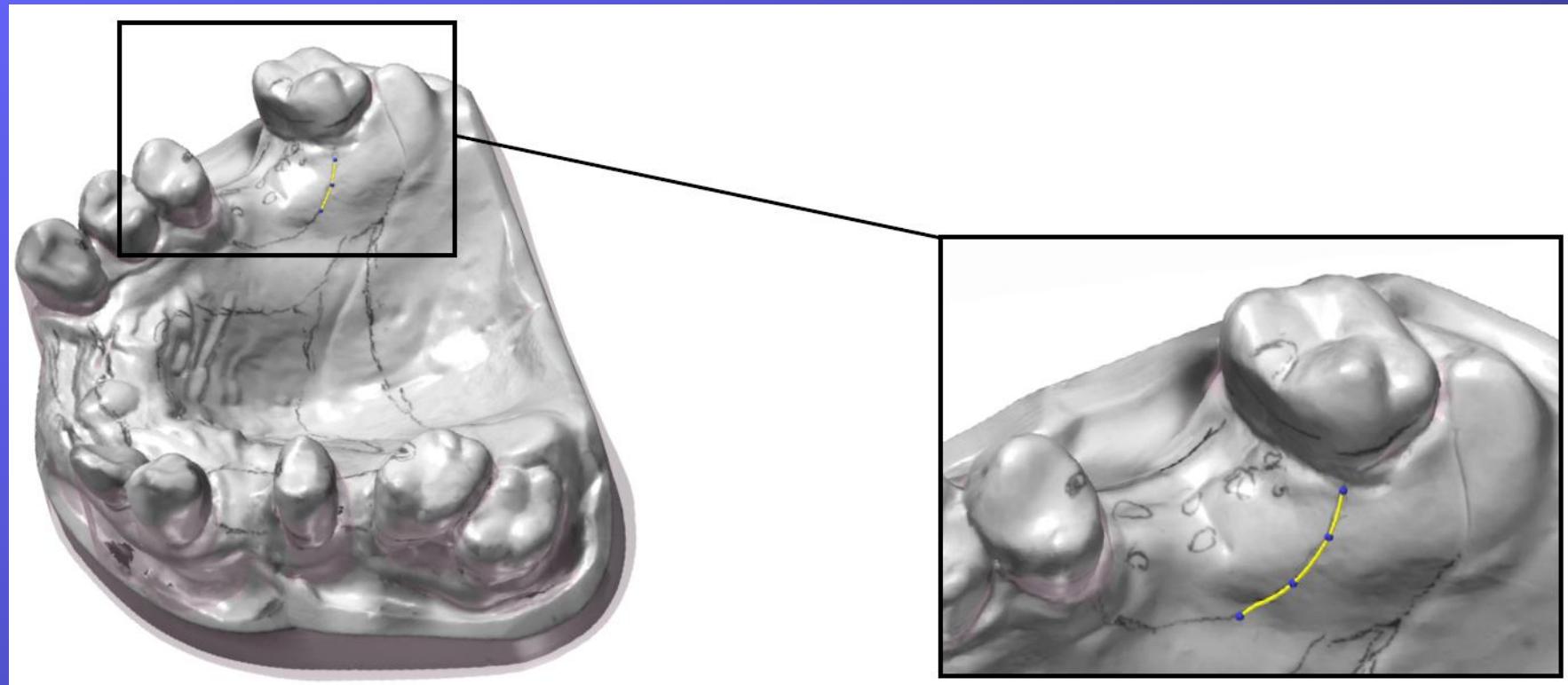
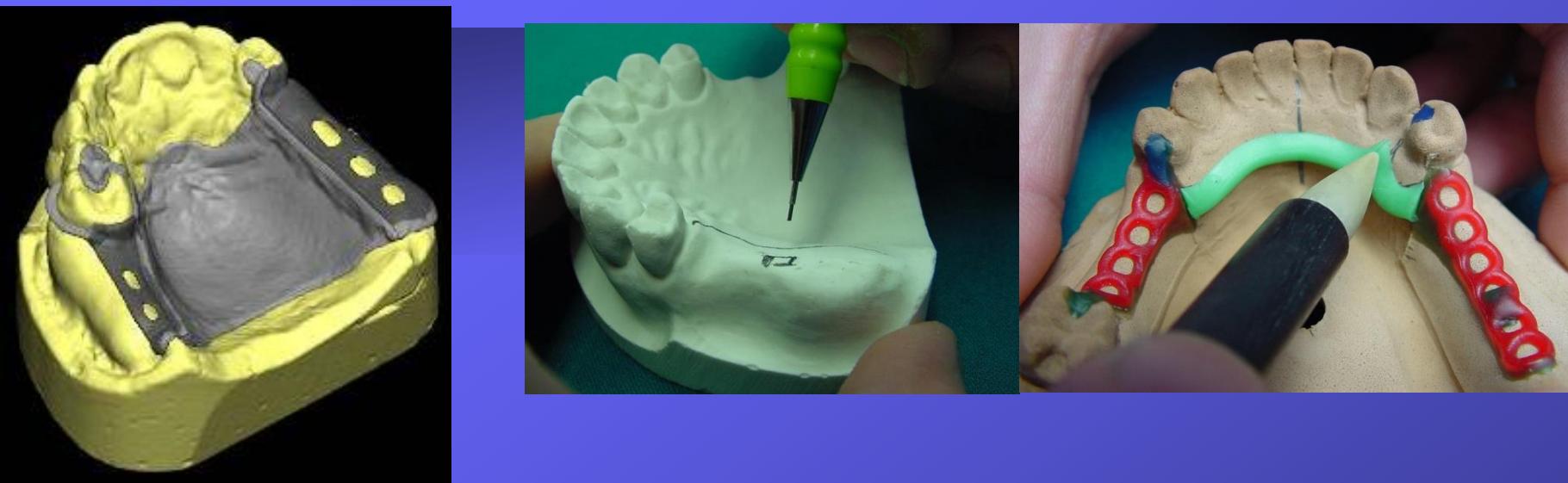


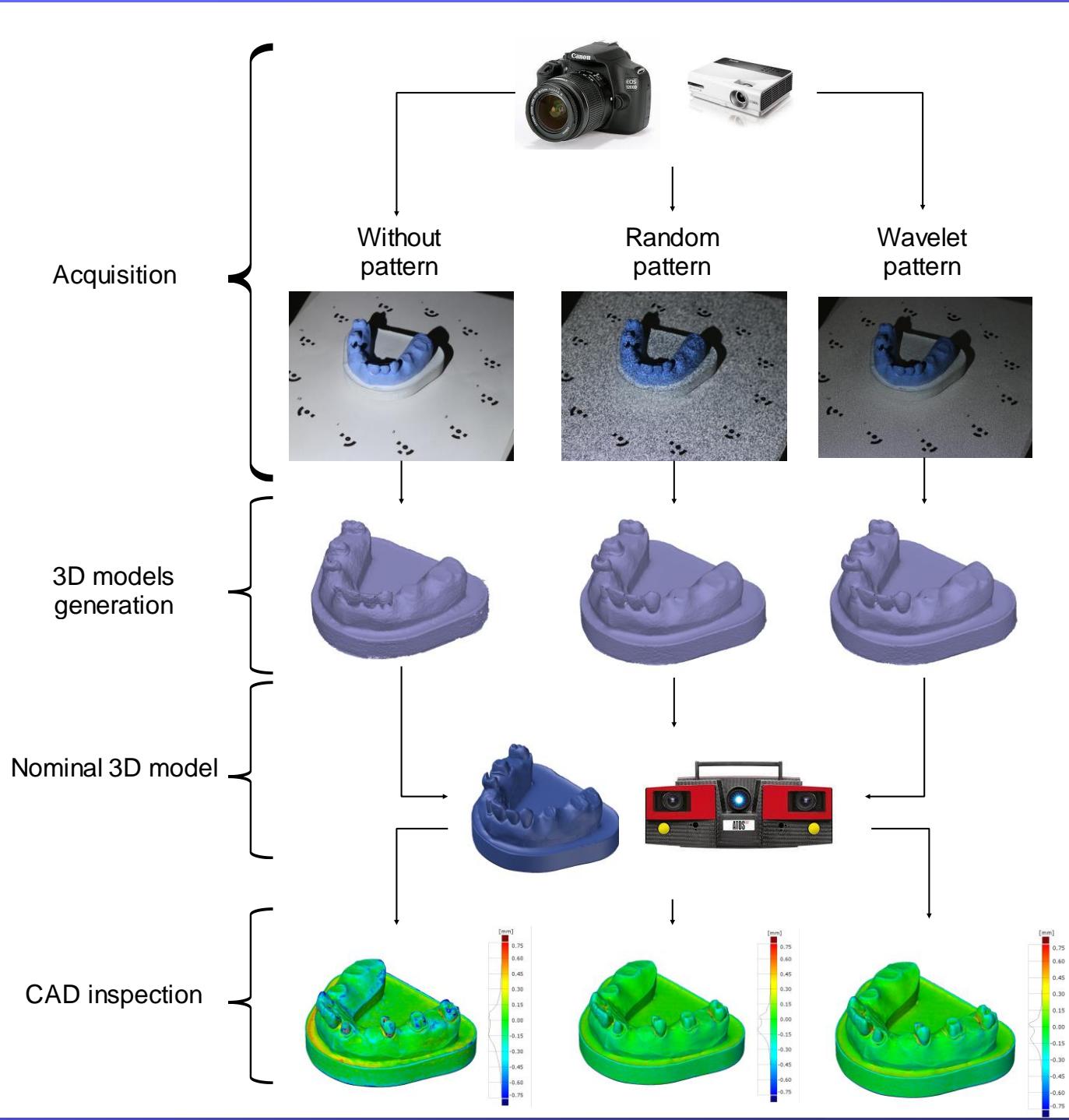
zultat poravnavanja
rafija

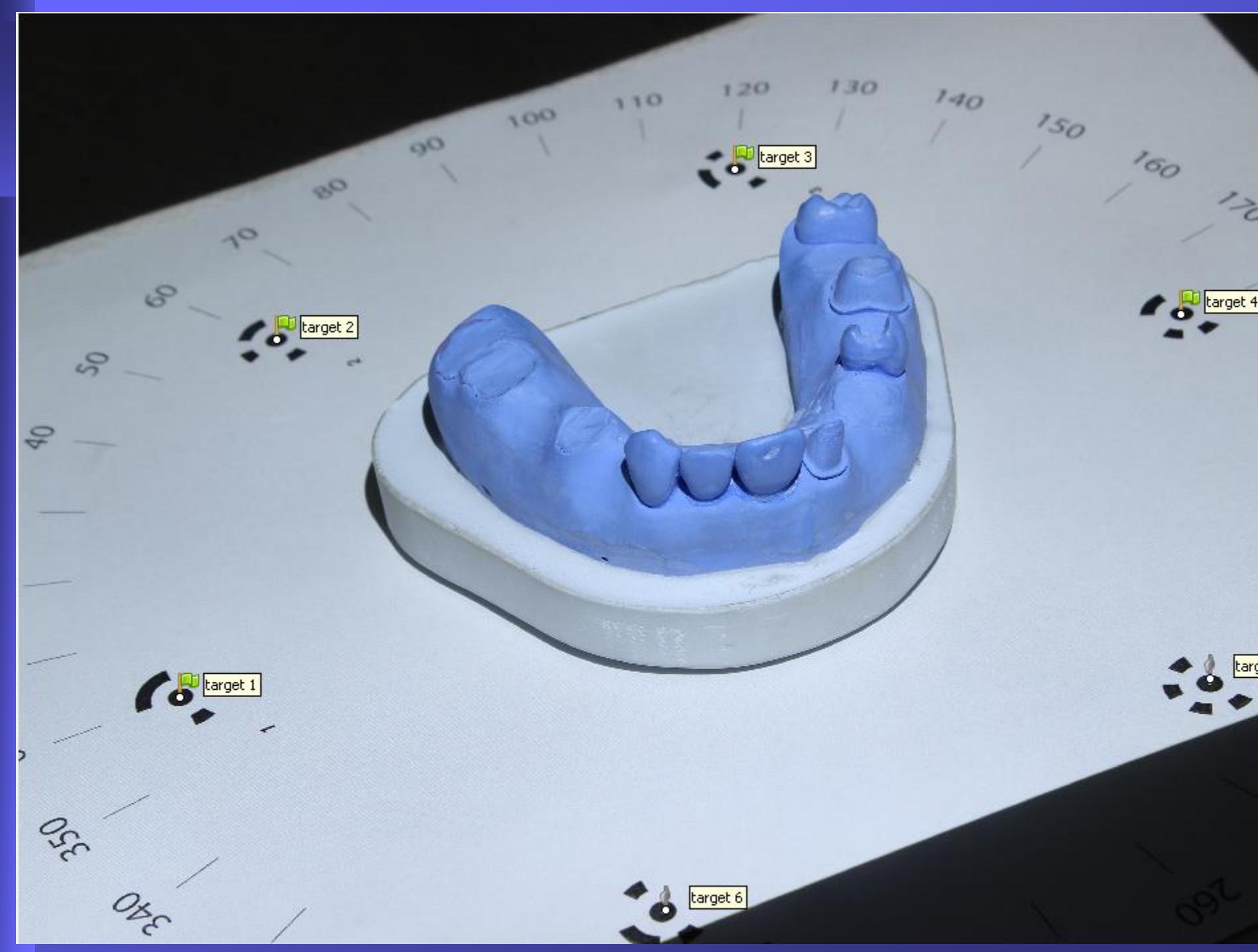


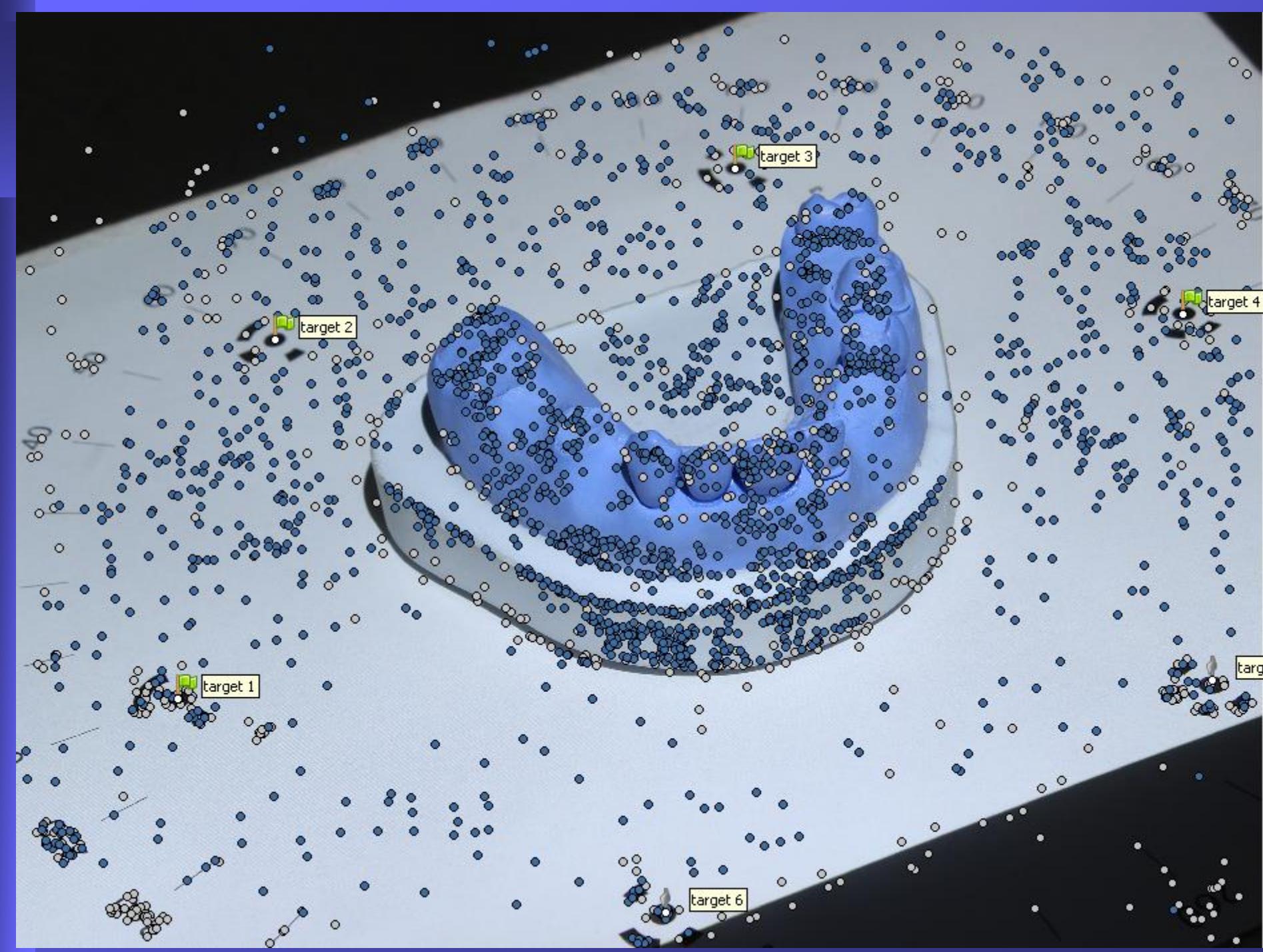
Primer dobro kreirane maske

3D model kreiran fotogrametrijskom
metodom









target 2

target 3

target 4

target 1

targ

target 6

